

## 冬天优美文案短句子

1. 这年冬天，地都冻裂了缝，小北风像刀子似的猛刮，大雪满天飞。

2. 寒冷的严冬，河水一改往日的活泼，似乎恬静地睡着了

3. 冬天，虽然没有春天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美。

4. 冬天的太阳是最迷人。因为冬天寒冷，使人很珍惜这难得的温暖。星期天的下午，漫步在街头，任柔和灿烂的晖光洒在肩上头发上，也许会使你精神振奋，心情突然间变得舒畅开朗：也许你会心神一动，感到生活是多么美好：也许更会令你感觉惊讶，发现冬天原来也有如此醉人的，却没有被发觉的魅力。

5. 一直，一个人，在寒风中来来去去，那个身影如此单薄，自己看见心里都会酸楚；太多的回忆，太多的无奈在寒风中不断点亮着灵魂深处的忧伤，没有愈合的伤口，开始努力疼痛。风，不再刺骨了，只是紧紧贴在脸颊和胸口，胸口的温度，在拼命的挣扎着，尽力想维持着原本的温暖，只是，就一颗心的温度，挡不住寒冷的侵袭。

6. 天冷了，屋里的玻璃上有了窗花，各种形状，有的像雪花、像树的枝枝蔓蔓，有的像一匹小马，一只小鹿。这种的冷，在儿时体现的最直接，最形象，记得那时在被窝里躺在炕上，早晨睁着眼，朦朦胧胧的看着窗花，缩在被窝里不想起来，等父母做好了早饭，叫了很多遍才不情愿，嘟嘟着小嘴，穿衣起床。甚至，干脆不起来在被窝里吃饭。

7.  
冷飕飕的风呼呼地刮着。光秃秃的树木，像一个个秃顶老头儿，受不住西北风的袭击，在寒风中摇曳。
8.  
初冬，像一位美丽的、高贵的、矜持的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。
9.  
十冬腊月天，雪堵着窗户，冰溜子像透亮的水晶小柱子，一排排地挂在房檐上。
- 10.秋天一过，就是冬天了。冬天是四季中最冷的季节。
11.  
依稀记得那年冬天，有雪，虽不多，却是细细的散在路的两旁。那时的冷风吹着屋外不变的山野，那绿中带白的波浪，一连伴我走过如许的冬天。每当清晨，山野间总是缭绕着乳白色的浓雾，很美，但以前的我从不在意这些，也许是因为离得近了，才不愿意去珍惜那近在咫尺的一切。
12.  
雪的洁白和干净，春天的雨水和花朵，多么让人激动向往。经过冰雪的洗礼，雨水和花朵的滋润，我的“不毛之地”也许会疯长如春草，油亮如春雨。那时我萎颓的心或许会跟着春汛高涨，春花怒放，而再次打开一个男人中年的朝气和雄风。
13.  
松树苍翠地站在白皑皑的雪地里，随着凛冽的西北风，摇晃着身子，发出尖厉刺耳的呼啸，像是有意在蔑视冬天。
14.  
他走了不一会儿，从嘴里、鼻孔里喷出来的团团热气便凝成了一层层霜花儿，冻结在皮帽四周，恰似一顶银色的头盔戴在他那冻得通红的脸膛

上。

15.

在冬风的气息里，我们还能闻出烤白薯的香气，烤羊肉串和煎油饼的香味，仿佛回到了童年，回到了过去，回到了那美好的年代。

16.

大雪随着寒冬来了，街道仿佛是银子铸成的，那么亮，那么有光辉，长长的冰柱像水晶的短剑挂在檐前，行人的呼吸也化作了一股股白烟。

17.

祠堂里散落着些许稻草，看上去有些杂乱，边上本来有一方石磨的，现在已经不见了，耳边惊起一声燕鸣，我仿佛又回到了多年以前，那时的冬天，他会与几个叔叔伯伯一起，推起石磨，而一个稍大些的姐姐则时不时地往石磨中心的空洞上舀些米，那潺潺乳白色的匀浆，不多时便会从磨中淌出，被接进一个大桶中，他们用这个来制作节日的面食，直到如今，那朴素的米香，还徘徊在我心底，久久不曾离去。

18.

冬阳穿过枝桠，照耀着干净的大地，取暖的小生灵们静静待在有阳光的地方。我看见几棵小草在一块石缝下簇拥着，心尖已点露鹅黄，像一滴露珠轻轻滑过叶片，我的心动了。向着阳光，向着温暖，向着希望，我的心向着雪融的春天。

19.

飞舞的雪花爱怜的抚摸着 我冰冷的脸庞，或是在我裸露的肌肤上留下清晰的冰冷的一吻，或是包裹住我整个的身躯，不离不弃的搀扶在我的身边。有此时的美丽，真想与它融化在一起，生死相依，不离不弃。这是一个美丽的梦吧!遐想至此，不禁黯然一笑。

20.那年冬天，那个冷呀，把人冻得鼻酸头疼，两脚就像两块冰。

21.

冬天，一层薄薄的白雪，像巨大的轻软的羊毛毯子，覆盖着在这广漠的

荒原上，闪着寒冷的银光。

22.

冬天的自然中最吸引人的，最独特的，最有代表性的，最可爱的还是非雪莫属。虽然，潼南很少见雪，但雪依然是我们所向往的，雪的洁白晶莹，玲珑剔透和奇妙无穷让人真的很心仪。我幻想着：当一场大雪过后铺天盖地到处一片银白色，有多美丽！

23.

冬天，不论你以什么样的姿态展现在我们面前，你都是最冷艳的，是最美的，也是最令人怀念的。

24.

体味到冬天的是乡村，河中涓涓的流水，湖面结成厚厚的冰面，莲蓬耷拉着脑袋，远处是黄压压的乱草，幸运的话会看到孩子在冰面上打滚，要是在城市肯定会因为危险而被禁锢，在我看来，孩子就应该与自然接触，感受家乡的乐趣。脱离了乡土气息人就会变，变得陌生，变得"高贵"，变得再也回不到从前。曾经在土里摸爬打滚的孩子，穿上金缕玉衣，就会厌恶土地的气息。这样的人更为我所鄙视，蛤蟆穿上西装，内在的还是蛤蟆，真正改变的不应是虚华的外表而是心的境界。冬天恰恰在最冷静的思维中注入一种淡然的处世态度，虽然我不喜欢冬天，但对于这份淡然还是打心底里欢喜。

25.

周围的树木萧然默立，荫影浓重，看上去一重重的，似乎你就穿越不过去。我抬起头，望了望疏朗的树梢，没有树叶，枝头空旷，没有语言，一副冷峻的神情。在浓重黑色的夜幕上，有一钩微黄的弯月，弓刀似的，再就是稀疏的简单几颗星子，星子像是镶嵌上去，遥远而渺小，看上去就像是钉在天上的钉子。

26.

数九寒天，冰封千里。整个世界成了只大冰箱，山冷得在颤抖，河冻得僵硬了，空气也似乎要凝固起来。

27.

冬天来了!西风呼啸着，像一个酷吏拿着鞭子不分青红皂白的乱抽。光秃的枝干被大风吹得上下摇摆，所剩不多的几片树叶被风卷起在空中打着转儿，随后又被无情地甩在地上，任凭风的戏耍，又无可奈何。风咆哮着，每经过一个地方，这儿便会“大变脸”。雪不停的下着，在地上结了一层冰，人们都小心翼翼的在上面走，可还是会有几个上班心急的人们滑到，甩了个四脚朝天。

28.

这动人的雪花怎么会不打动我的心呢?我不由地伸出手去。雪花是这样的调皮，我想用手去抓它，它却从我手指缝里逃走，当我无心时，却拼命地飘落在我的手上，凉丝丝的好清凉的感觉啊!我呼出一口热气，雪花变成了晶莹的小珍珠。抬头仰望好似我也要化为其中一朵小雪花，飘飘欲仙地飘走了。

29.

老屋门前有一块大石头，也许是上个冰川季留下的烙印，它扎根于此，在一片田野的中央，村里人都时常在上头插几支香以示敬意，而顽童们则喜欢攀上去，在上面重复一代又一代最美好的回忆，即使它已被积满水的稻田包围，孩童们也仍不放弃，从最靠近的一端奋勇攀去，纵然那里略显陡峭，不知道这块石头究竟是何材质，上面四季都不曾长过青苔，永远干燥与洁净，雨水根本无法渗透进去，只能从一边缓缓滑落田里。

30.霜轻未杀萋萋草，日暖初干漠漠沙。

31.

刚到下午4点多，太阳就已经收起它那淡淡的光，好像也怕冷似的，躲进了像棉胎一样厚的云层。

32.

天气阴沉，满天是厚厚的、低低的、灰黄色的浊云。东北风呜呜地吼叫，肆虐地在旷野地奔跑，它仿佛握着锐利的刀剑，能刺穿严严实实的皮袄，更别说那暴露在外面的脸皮，被它划了一刀又一刀，疼痛难熬。

33.

又到了一年的冬天，一场场风又与我们不期而遇。很多人不喜欢冬天有风的日子，尤其是南国之人，时常觉得它太猛烈了，太没有人情味儿了。可是我却不然。我喜欢冬风的迅猛，冬风的声响，更喜欢冬风的气息，并在冬风中迎来新的一年。

34.

他走了不一会儿，从嘴里鼻孔里喷出来的团团热气便凝成了一层层霜花儿，冻结在皮帽四周，恰似一顶银色的头盔戴在他那冻得通红的脸膛上。

35.

走过了多少春夏秋冬，看遍了多少悲欢离合，明白了多少世事无常，赶上了的时间里，有些伤，有些痛，是一辈子的无奈，那些时间抹不去的回忆，去而复返，然后又渐渐散去。当生命渐渐老去，时间越来越少，总在不断反复的生活中一遍一遍的寻找着不知名的安慰，什么样的结果才是最后的拥有？谁又能知道？在迷茫的日子，唯一能做的，是轻轻问问自己，还需要什么？

36.

如絮的雪花飘落在寂寞的脚下，北风呼呼夹带着刺骨的寒冷向我扑打，远处的霓虹灯不时地闪烁出炫眼的光华。我独自漫步在浏阳河畔，望着悠悠流淌的河水，静静地掀开尘封的记忆，发出苦涩的低吟。在这个纠结的冬天，我深深地把你想起……

37.

隆冬，北风凛冽，银灰色的云块在天空中奔腾驰骋，寒流滚滚，正酝酿着一场大雪。

38.

数九寒天，冰封雪地，整个世界成了只大冰箱，山冷地在颤抖，河冻地僵硬了，空气似乎也要凝固起来。

39.

我爱白雪，我爱雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。

40.送走了五谷丰登的秋天，雪花飞舞的冬天终于来临了。

41.

我喜欢雪，却从没有注意和体会到它的美丽，细想起来它倒也真的让人有晶莹剔透，洁白无瑕般的美丽。幻想着自己站在大雪弥漫，雪飘如絮的世界里，感受着它的纷飞，它的飘零，纷纷散散无声无息的飘然下落着。我伸出双手，戴着红色的手套，红色的帽子，闭着双眼，在银装素裹的世界里享受着它的爱抚，倾听着寂静世界里雪的呢喃。晶莹的雪花漫天飞舞着，洒满了街道房屋，就连树枝上也挂满了白雪。那一点红色也犹如点点梅花绽放，煞是美丽。

42.

冬天总是黑得那么的早，又明亮的那么晚。清晨暖暖的被窝总是诱惑着我们，让我们那么的依依不舍与回味。在这个时候闹钟总是会适时地提醒你什么在等着你去着手。能够睡懒觉是该被多少人羡慕、嫉妒、恨啊？我每天睡到实在是不想再睡了才懒洋洋的挪出被窝，我从来没有感觉到一点冬天的味道，因为我只在有太阳出来的时候才出去走走，感受一下生活，与其这样说不如说游手好闲呢。因为事实就是这样每天我都很闲，我也找不到好的人去好的地方消遣时光。

43.

十冬腊月天，雪堵着窗户，冰溜子像透亮的水晶小柱子，一排排地挂在房檐上。

44.

冬天，户外那粘满霜雪的柳树上尽是树挂，像是一根根银条悬挂在树上，格外壮观。

45.

但冬天又是一个温柔的姑娘，她给朝阳抹上红润，给大地披上白纱，你瞧，那湛蓝的天空中旭日像醉汉的面孔涨的通红地从树后出现了。它的

光辉照射着大地，给人们带来了一丝温暖。乡间小路覆满了白霜，在人们脚下踏的簌簌作响。

46.

下雪了，一片片雪花从天上飘落下来，不一会儿，地上树上房顶上都变成白色的了。

47.

到处银装素裹，美不胜收。不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌。

48.

静坐在屋子里，火炉上烤着几片馍馍，一小碟咸菜放在炉旁的木凳上，屋里光线暗淡。许久以后我还记起我在这样的一个雪天，围抱火炉，吃咸菜啃馍馍想着一些人和事情，想得深远而入神。柴禾在炉中啪啪地燃烧着，炉火通红，我的手和脸都烤得发烫了，脊背却依旧凉飕飕的。寒风正从我看不见的一道门缝吹进来。冬天又一次来到村里，来到我的家。我把怕冻的东西一搬进屋子，糊好窗户，挂上去年冬天的棉门帘，寒风还是进来了。它比我更熟悉墙上的每一道细微裂缝。

49.

隆冬的太阳也似乎怕起冷来，穿了很厚很厚的衣服，热气就散发不出来了。

50.

冬天，虽然没有春天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美

51.

天气阴沉，满天是厚厚的低低的灰黄色的浊云。东北风呜呜地吼叫，肆虐地在旷野地奔跑，它仿佛握着锐利的刀剑，能刺穿严严实实的皮袄，更别说那暴露在外面的脸皮，被它划了一刀又一刀，疼痛难熬。



52.

夜晚，海南丰姿十足的冬日圆月照着大地，撒了一层薄薄的霜。静谧的冬夜，月色似很冰冷，斜斜地对城楼温柔诉说私语。漫步街道上，踏着朦胧的月色穿过漫长的路，夜湿漉漉的，像是要沉下去似的。

53.

远处，天空雾蒙蒙的，隐约着小城的楼房平房。它们的顶上，覆盖了一层厚厚的雪，白白的;高高低低的错落着，煞是好看!再远处，天地已经浑然，小城的两三座电视塔，影影绰绰的朦胧在雪雾里，依然的坚强，依然的执着。

54.

严冬不肃杀，何以见阳春肃杀：严酷萧瑟的样子。唐·吕温《孟冬蒲津关河亭作》。

本文链接：<https://wenandj.com/duanju/zQJM6cuM38ujGWO.html>