

古风伤感文案短句子

1.
当是水影穿目时，浮华却不知落了几间，依旧堪不得生死寻常自然，此地败花孤柔凄仙，秋颜难断。

2.
西风晚，古道长，悠悠笛声扬。落叶残，天边龙鳞似波浪，夕阳已昏黄。凉意入我心，心中牵肠乱，只道离别伤心时，泪洒西湖畔。

3.
红尘万丈，不敌伊人红妆，奈何天各一方，独饮凄凉。空眸神伤，只盼共依轩窗，同那织女牛郎，互诉衷肠。

4.握住苍老，禁锢了时空，一下子到了地老天荒，无人处暗弹相思泪。

5.
几度萧索，素眉浅画、芳华一叠，风若借、醉翻几页。尽言醉洒凄凉，谁笺梦书西厢？君莫妒，亦趁景、轻书玉兔。

6.醉眼看别人成双作对，无人发泪。

7.
今生，风烟流年，执手红尘，朝朝暮暮，凝字为爱。两相依，如花眷恋，你是我独守的暖，不相负，繁华唇语缠绵。那日，长空阴晦，如我的情绪。踩着碎碎的感伤，两眼含霜，有风吹过，寒依然。闭上眼帘，记不起你完整的笑容，千年红尘，就在这一刻泛起绵绵情愁，我的世界开始下雪。

8.

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡抹浓妆总相宜。
水是眼波横，山是眉峰聚。欲问行人去那边，眉眼盈盈处。才始送春归，
又送君归去。若到江南赶上春，千万与春住。

9.
当初的挥笔，如今的残躯，竟是如此的平淡之事，如此的不堪而言。罢了
罢了，再美丽的故事，终经不起似水流年。

10.
缘尽，空闺寒香，庭外花，缘尽君别辞旧人，梧桐染霜，寒风辞秋玉颜
催。

11.
满城飞花问弦歌谁听？谁愿低声和我这一曲？我记得有人乘风万里，我
记得当时曾天河悬星。

12.
伶人琵琶，半生换作浮华。寄人篱下，命薄如纱。一曲妙韵烟花，寂冷
再无牵挂。

13.尘缘从来都如水，罕须泪，何尽一生情？莫多情，情伤己。

14.
点燃一盏心灯，退守在方寸之间，在天之涯处浅写守望，一任声声覆声
声的呼喊，沿着思念的脉络疯长。今生刻骨铭心的温馨与记忆，凝重成
胸口赤色的朱砂，蘸就幽幽执情的墨香，细细勾画，把今生最美的爱恋
用真情填满温润的'诗行.....

15.
春风用意匀颜色，销得携觞与赋诗。秾丽最宜新着雨，娇娆全在欲开时。
莫愁粉黛临窗懒，梁广丹青点笔迟。朝醉暮吟看不足，羡他蝴蝶宿深
枝。

16.

若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。照新妆水底明，风飘香袂空中举。
上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。骝嘶入落花去，见此踟蹰空断肠。

17.鸟儿尚成双，双依对唱亡。怎奈伊人泪两行。

18.

终归尝自一人，独徘徊，踱步芳兰暗香。心中绝情思恋，爱恨生，此情
绝于此期。寻声归问何方，他乡存，决隐归学本心。

19.天路遥，人世远，凝眸处沧海沧海。

20.我有嘉宾，鼓瑟吹笙，君子淡交，交兴赋尚。
我有伯牙，笙箫随琴，对酒当歌，歌乘曲央。
我有知己，琴伴悠歌，深心长情，情深莫忘。

21.

北风掠，花谢裳，圆月有晴亦有阴。观星岗，梁祝亭，满腔悲寂付琴音。
。曲尽举杯邀明月，浅酌独饮，才敢与君绝。

22.窗内伊人，窗外君，彼一时，此一时，忘君思情，莫忘伊。

23.

清霜满地玉琼楼，皎婉芳姿映水流。解红颜乡思意？青丝入雪变白头。

24.

缘尽，挑一盏红绡油灯，缘相识，青石板上笑对弈。缘字缺，挑尽万家
灯火难逢夕。

25.

问君来去落花谁家？鲜衣怒马，是客是家。闻君来去量城夜佳，风流飒
踏，是客是家，不作红匣，既然茶凉酒晚，卧月天涯。

26.

群山入画，笔墨沾染年华。水天云霞，鸟语香花。清风摇曳帘纱，坝上

几点人家。

27.

谁的容颜让谁一生怀念，却道人生只如初见。前生，我焚香，却与你擦肩，错过了一世动情的流连。从此寻你，不眠！今世，屈指，沉湎，你的容颜，再次浮现，却已不是当年。恍惚间，谁拿浮生，乱了流年？

28.

总有些情愫，不得不深藏，总有些馨香，在心底萦绕。那些与文字对酌，与心灵相依的日子，让守望，成了最美的风景。你读懂了我内心的纯白与柔软，我怜惜着你的脆弱与孤单，爱，是尘埃里开出的花朵，懂得，在风雨中更见淳厚，而感动，在一路相随的暖意中，充实着丰盈。

29.

西北有高楼，上与浮云齐。疏结绮窗，阿阁三重阶。有弦歌声，音响一何悲！谁能为此曲，无乃杞梁妻。商随风发，中曲正徘徊。弹再三叹，慷慨有余哀。惜歌者苦，但伤知音稀。为双鸿鹄，奋翅起高飞。

30.石倘能言，也应似我，望古增呜咽。

31.

若，我只是你茫茫人海的过客，可不可以不让我痴迷？若，我只是你如花年华的点缀，可不可以不让我沉醉？若，我只是你半世流离的起点，可不可以不让我离开？若，我只是你可有可无的烟火，可不可以不让我破碎？看不到故事结局，烟雨古城，有谁为我等？花无声，落满地，可知伤了谁的情？碎了谁的心？

32.

撷一缕花香，酝酿芬芳。我将你青丝绾起，花入发髻，你容颜倾城，美若画中人，莫不是仙误入画中。否则，又怎生得绝世无双。捧一池清水，鱼儿游荡。我将你身影眺望，芦苇轻晃，你窈窕婀娜，美若水芙蓉。莫不是魅误入花中。否则，又怎生得千娇百媚。

33.夜夜除非、好梦留人睡。

34.却输给天真或妖冶的一张脸。

35.

帝里春晚。重门深院。草绿阶前，暮天雁断。楼上远信谁传。恨绵绵。多情自是多沾惹。难拚舍又是寒食也。秋千巷陌，人静皎月初斜。浸梨花。——《怨王孙（春暮）》—宋。李清照

36.

轻叶独悠悠，天高片影流。风来此地，何树落先秋。色黄应近，辞林绿尚稠。双浮水面，孤绝落关头。减诚难觉，将凋势未休。心空自比，谁肯问新愁。

37.经年相思无处寄，唯上琵琶寄相思。

38.

你说白头偕老一生伴，愉悦心田，红妆常艳，我却凭栏苦待千百年，尽逝黄昏炊烟，无人牵。

39.长纓吼西风，染就一生峥嵘。

40.这一场你我之间的豪赌，谁也未曾想过两人都会输的体无完肤。

41.谁伴我归田卸甲，谁陪我相守天涯，谁又负我生命韶华？

42.

辗转夜难眠，鸡鸣欲晓天。栏故乡月，剪影菱荷田。首浑如梦，忧怀宛若烟。心从不媚，行行泛潮前。

43.

一缕青烟，袅袅升起，青蜓点水，柳絮飘扬。浮生若梦，静如止水，不问情愁，只愿君一安好。

44.

时至七夕秋意初，蝉鸣稀，叶渐枯。千里相隔音信疏。亲朋高会，觥筹

交错，难掩心寂苦。伴君横走如意湖，断桥柳堤衷情诉。锦瑟年华谁与度？执子之手，泪眼如注，靖儿不知处。

45.千秋月未落，扛战旗望长河。

46.風擦過樹梢，碎落一地的花瓣，成爲時節裏的殘痕。

47.总有人相濡以沫二十年。

48.

与你的缘分，是流年里最深的铭记，我用执着和无悔，写意了爱的纯美，风起时，我把自我藏在一朵花中，在如影随形的寂寞中，安静地想你；雨落时，我把心安放诗笺里，用清淡的笔墨，书写着与你的喃喃私语，守望，是天涯咫尺的念，相知，是一江春水的情意，那关于花开的故事，散落了一地的馨香，我不想拾起，就让它连同思念，飘落到有你的光阴里。

49.

今生无悔，生生无悔；君既无悔，妾亦无悔；问心何在？终归无悔。天地无悔，生死无悔。

50.

楼上黄昏欲望休，玉梯横绝月如钩。蕉不展丁香结，同向春风各自愁。

51.牖下新人笑如花，旧院故人望天涯。

52.

我想你，愁云浮遥掩眉及，郁念伊离，凄闺碎梦成疾，执笔挥毫袞，叶落北风急，淡染半点霞衣，沁脾柔迷，南柯一梦慰谁歧，空宵疲。

53.

三尺龙泉，飒爽英姿儿男。踏遍千山，侠名人间。怎堪寒窗凭栏，对酒谁是红颜？

54.把眼泪留给最疼你的人，把微笑留给伤你最深的人。

55.

那一刻，巡古苑，采幽香，笑看芳草添新妆。临风陌上，邀文谈笔友，作诗万首，琴棋书画，饮酒千壶，且看翠柳醉夕阳。曲径通幽处，剪红情，裁绿意，莺歌燕舞，心静，影动。

56.

时光若水，悄无息至，触手无痕，渐已久远。如朝露，苦日居多，数十年间，不尽凄婉。凉中看桃花，摇曳缤纷，暗香浮动，徘徊缠绵，轻拂春风漫天舞，留住美丽别样难。去秋归，星移斗转，往往无语心痛，怀想成伤，谁堪憔悴容颜。春萌动，浮想翩翩，当携手相约，穿越桃花烂漫，千年比肩。

57.

醉知酒浓，醒知梦空，原来看残花凋尽也是一种痛。是谁在你的墓前，葬下了一生的诺言？红尘画卷，画得谁的生死之恋？

58.

问我何故改初心？但叫我心影沉沉。残月渐冷恨时令，红叶翻黄怨秋分。秦楼老去弄玉女，吴宫冷落浣纱人。妄变痴儿薄禄命，空劳舅妈侯佳音。

59.

是谁窗前的桃花，浮动了清晨的一抹云霞，花太香，夜悠长，谁的丹青乱了一纸情殇，在墨色里消散了芬芳，苦涩的指尖缭绕起烟云翩翩。

60.

彩蝶水袖舞清风，暖玉生烟琴几何；梦里销香伊人梦，晓月初升照旧人；秦淮河畔鸳鸯醉，天上宫阙桂花飞。

61.笑意淡淡盈眉，眉稍眼底却是泪。

62.

情多却寂寞，人生苦短，寂寞心事老红颜，前世今生的誓约又怎经得起时光慢慢地流向荒凉？我若站在塘畔望荷，又怎能从那清逸脱俗的风韵里望出那点寂寞和忧伤？正如我看不穿世人隐藏于心灵背后的忧伤一样。

本文链接：<https://wenandj.com/duanju/gMgouhSb2RNDWlf.html>